

GALERIE
CHANTAL CROUSEL

Mimosa Echard

Biographie

Née en 1985 à Alès, France.
Vit et travaille à Paris, France.

EXPOSITIONS PERSONNELLES (SELECTION)

2020

Un bout de toi, Salomon, Martina Simeti, Milan, Italie.

2019

CRACHER UNE IMAGE DE TOI/SPITTING AN IMAGE OF YOU, Galerie VNH, Paris, France.

Mimosa Echard und Michel Blazy : LUCA, Dortmunder Kunstverein, Dortmund, Allemagne.

2017

FRIENDS, Galerie Samy Abraham, Paris, France.

Pulsion Potion, Cell Project Space Gallery, Londres, Royaume-Uni.

2016

iDeath, Galerie Samy Abraham, Paris, France.

2014

Destroy the image and you will break the enemy, Galerie Chez Valentin, Paris, France.

2013

Booster, Palais de Tokyo, Paris, France.

2012

Mimosa Echard, Maison d'Art Bernard Anthonioz, Nogent-sur-Marne, France.

EXPOSITIONS COLLECTIVES (SELECTION)

2020

Demain est la question, Galerie Chantal Crousel, Paris, France.

Your Friends and Neighbors, High Art, Paris, France.

En douce, Galerie Gaudel de Stampa, Paris, France.

2019

Rumeurs et Légendes, un nouveau parcours dans les collections du musée, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, Paris, France.

Futur, ancien, fugitif - une scène française, Palais de Tokyo, Paris, France.

2018

Mademoiselle, CRAC Occitanie, Sète, France.

Pretty Anna in the Dialectic of the Stars : Extinction Dancefloor, Plateform-L Contemporary Art Center, Seoul, Corée du Sud

2017

Le rêve des formes, Palais de Tokyo, Paris, France.

Pre-capital, La Panacée, Montpellier, France.

Independence Day 2, Sommer Gallery, Tel Aviv, Israel.

The Plates of the Present, So Far, Galerie Praz-Delavallade, Paris, France.

2016

Faisons de l'inconnu un allié, Lafayette Anticipation, Paris, France.

2014

Partition Des Passions, Espace GRED, Nice, France.

Tout Feu Tout Flamme, Galerie Lefebvre et fils, Paris, France.

La Vie Est Un Collage, Galerie Anne Barrault, Paris, France.

2013

De Leur Temps 4: Nantes, Centre d'art Le hangar à Bananes - Le Hab, Nantes, France.

Vanished, Galerie Christophe Gaillard, Paris, France.

2012

Let Us Be Polite, Galerie Anne Barrault, Paris, France.

Une chaînette relie toutes les pendeloques et forme le corps principal de l'objet, Mains d'oeuvres, Saint-Ouen, France.

GALERIE
CHANTAL CROUSEL

PROJETS (SELECTION)

2019

Océans (Pyjama), inauguration du MOCO Montpellier Contemporain, Montpellier, France.

2018

Mauve Dose - Mur, Maternité HUG, Genève, Suisse.

RESIDENCES

2019

Villa Kujoyama, Kyoto, Japon.

2014

Lafayette Anticipations – Fondation d'entreprise Galeries Lafayette, Paris, France.

Mimosa Echard

Bibliographie

PRESSE (SELECTION)

2020

Rémi Guezodje, « Conversation avec Mimosa Echard » Figure Figure, Numéro 26, mai 2020.

Alberto Calabrese, « La galleria d'arte Martina Smeti », Vogue Italia, 22 Janvier 2020.

Alain Berland, « Mimosa Echard », Zerodeux, Juillet 2020.

2019

Pascale Krief, « Mimosa Echard. Cracher une image de toi », Art press, 9 Juillet 2019.

Romain Noël, « Pop Love Apocalypse - Rencontres avec Mimosa Echard », Klima, Octobre 2019.

Alain Berland, « Mimosa Echard - Fantaisie Botanique », Mouvement, 15 Janvier 2019.

2018

Julie Ackermann, « Mimosa Echard, la sorcellerie du vivant », Beaux arts, 16 Janvier 2018.

Anne Laurens, « Mimosa Echard, à la frontière entre naturel et artificiel », Les Inrockuptibles, 13 Aout 2018.

Sandra Barré, « Mimosa Echard , Friends », Artpress, 16 Janvier 2018.

Gabriel Nallet, « Mimosa Echard », Le Quotidien de l'Art, 26 Janvier 2018.

Jill Gasparina, « La céramique un art qui repart au feu », Le Temps, 28 Juillet 2018.

« "Hypersea" Group exhibition at Artemonto-Carlo, Moanco », Purple Art, 11 Mai 2018.

2017

« Mimosa Echard, "Pulsion Potion" at Cell Project Space, London », Mousse Magazine, Septembre 2017.

Roxana Azimi, « Mimosa Echard, naturel butineur », Le Monde 2, Janvier 2017.

« 10 Artists to Watch at Frieze London », Artsy, 6 Octobre 2017.

« Foraged + hoarded: Mimosa Echard's Pulsion Potion appropriates dead + living matter at Cell Project Space », AQNB, 8 Novembre 2017.

2014

Emmanuelle Lequeux, « Mimosa Echard: chercher le code secret des images du monde », Le Quotidien de l'art, Numéro 588, 18 Avril 2014.

2012

François Quintin, « Mimosa Echard, Interprète à disparitions », Arts Magazine, Décembre 2012.

Cristina Ricupero « Into The Woods », Frieze, 24 Avril 2012.

Daria de Beauvais, « Mimosa Echard », Palais de Tokyo, 2012.

Daria de Beauvais, « Mimosa Echard », Take On Art, vol.3, 2012.