

Andy Warhol - *Crude Icons*  
22 octobre - 5 décembre 2009

A la suite de l'exposition *Shadows and Other Signs of Life*, en décembre 2007 - janvier 2008, la Galerie Chantal Crousel est heureuse de présenter une deuxième série d'œuvres sur papier – collages et dessins – d'Andy Warhol.

Les 13 travaux, réunis sous le dénominateur *Crude Icons*, *Icônes brutes*, nous font entrer dans une partie plus cachée du studio de l'artiste. Il s'agit tantôt d'études de formes, simples ou répétées, dessinées au graphite, ou peintes au polymère synthétique sur papier, tantôt de collages complexes, composés de dessins au graphite ou sérigraphiés et de papiers de couleur collés. On assiste à l'élaboration d'un vocabulaire de formes et de couleurs, qui se retrouveront ultérieurement combinées, superposées, répétées.

Toutes ces œuvres ont en commun le trait génialement simple et sûr, une rapidité d'exécution, une vivacité, dont la spontanéité sera bannie dans la phase suivante : l'impression, la reproduction, la répétition.

Parmi les travaux présentés ici, on reconnaîtra plusieurs sujets devenus « icônes » tout court, notamment le *Gem* et les *Trucks*.

A l'occasion de cette exposition, un catalogue *Crude Icons* sera publié.